


- K1** – PŁYTA G-K O ZWIĘKSZONYCH WYMAGACH IZOLACYJNOŚCI AKUSTYCZNEJ, WŁAŚCIWOŚCIACH MECHANICZNYCH ZWIĘKSZONA OPORNOŚĆ NA UDERZENIA , DZIAŁANIE OGNIĄ ORAZ WILGOTNOŚĆ PODKONSTUKCJA PROFIL C75, 1x1,25mm PŁYTA
 - K1'** – PŁYTA G-K O ZWIĘKSZONYCH WYMAGACH IZOLACYJNOŚCI AKUSTYCZNEJ, WŁAŚCIWOŚCIACH MECHANICZNYCH ZWIĘKSZONA OPORNOŚĆ NA UDERZENIA , DZIAŁANIE OGNIĄ ORAZ WILGOTNOŚĆ PODKONSTUKCJA PROFIL C100, 1x1,25mm PŁYTA
 - K2** – DŹWIĘKOCHŁONNA PŁYTA G-K DO OKŁADZIN BEZSPONOWYCH Z PERFORACJI SZCZELINOWA, UKŁAD MODUŁOWY, 8 PÓŁ NA CAŁEJ POW. PŁYTY, POŚIADA WYSOKI WSPÓŁCZYNNIK DŹWIĘKU. KRAWĘDZ OTWORU DŁUGOŚĆ 80mm, SZEROKOŚĆ 5mm. ODSTĘP POMIĘDZY OTWORAMI 10mm. GRUBOŚĆ PŁYTY 1,25cm. POW. 240x120cm
 - K3** – SPECJALISTYCZNA PŁYTA G-K O ZWIĘKSZONYCH WŁAŚCIWOŚCIACH MECHANICZNYCH ZWIĘKSZONA OPORNOŚĆ NA UDERZENIA , DZIAŁANIE OGNIĄ ORAZ WILGOTNOŚĆ O ZWIĘKSZONYCH WYMAGACH IZOLACYJNOŚCI AKUSTYCZNEJ GR. 3 x 1.25cm
 - K4** – DYFUZOR SCHROEDERA ROZPRASZAJĄCY DŹWIĘK W DWÓCH PŁASZCZYZNACH. MODUŁ SKŁADA SIĘ ZE STUDIENIEK O ZMIENNEJ GŁĘBOKOŚCI I SZEROKOŚCI 65mm. KONSTRUKCJA BAZUJE NA SEKWENCJI RESIDUUM KWADRATOWEGO W OKRESIE 7
 - K4'** – DYFUZOR SCHROEDERA ROZPRASZAJĄCY DŹWIĘK W JEDNEJ PŁASZCZYZNIE. MODUŁ SKŁADA SIĘ ZE STUDIENIEK O ZMIENNEJ GŁĘBOKOŚCI I SZEROKOŚCI 50mm. KONSTRUKCJA BAZUJE NA SEKWENCJI RESIDUUM KWADRATOWEGO W OKRESIE 7
 - K5** – LISTWA LED WG PROJEKTU BRĄNZOWEGO
 - K6** – OBUDOWA ISTANIEJĄCYCH BELEK PŁYTAMI G-K
 - K7** – TKANINA AKUSTYCZNA O GĘSTOŚCI 400g/m2 NA LINCE STALOWEJ D8 Z ŚRUBĄ RZYMSKĄ, MONTAŻ NA HAKACH D
 - G** – GRZEJNIK NA OSI OKNA WG PROJEKTU BRĄNZOWEGO
 - SPP** – SYSTEMOWA PODŁOGA PODNIESIONA 60x60 WYPEŁNIENIA WELNĄ MINERALNĄ SKALNĄ O GĘSTOŚCI 35–50kg/m3 NA RUSZCIE STALOWYM SYSTEMOWYM, KRYCIE PARKIETEM
 - KW** – KANAŁ WENTYLACYJNY WG PROJEKTU BRĄNZOWEGO
 - KR** – KRATOWNICA WG PROJEKTU BRĄNZOWEGO
 - OL** – OŚWIETLENIE SUFITOWE LINIOWE WG PROJEKTU BRĄNZOWEGO
 - BL** – BALUSTRA STALOWA Z PROFILA 5x5x2 STAL NIERDZEWNA, DEMONTOWALNA

 INSTALACJA NAWIEWNO-WYWIEWNA WG PROJEKTU INSTALACJI

1. ROZPATRYWANE ŁĄCZNIE Z OPACOWANAMI BRANŻOWYMI I WYTYCZNYMI AKUSTYCZNYMI.
2. PRZESTRZEŃ MIĘDZY PŁASZCZYZNĄ I ŚCIANĄ WYPEŁNIĆ WEŁNĄ MINERALNĄ GR.7cm O GĘSTOŚCI 35kg/m³
3. DLA ELEMENTÓW OKŁADZIN ŚCIENNYCH I PODŁOGI PODNIESENIĘ, BALUSTADY WYKONAĆ DOKUMENTACJĄ WARSZATAWĄ I PRZESTAWIĆ DO AKCEPTACJI INWESTORA I PROJEKTANTA
4. FOTEL WYKONAĆ ZE SKŁEJKI BUKOWEJ POSIADAJĄCYJĄ UKRYTY SYSTEM MOCOWANIA, PODŁOKIENIKI WYKONAĆ Z DREWNA BUKOWEGO, BOKI WYKONAĆ Z ODEJMU ALUMINIUM POŁĄCZONE Z PODPORĄ ŁOKIETKOWNIKÓW ZA POMOCĄ PRĘTÓW.
5. FOTEL POSIADAŁ ERGONOMICZNE UKSZTAŁTOWANIE SIĘDZISKO OPARCIE, PIANKI SIĘDZISKA I OPARCIA WYKONAĆ ZA METODĄ WTRYSKU PIANKI POLIURETANOWEJ NA ZIMNO DO FORMY – SZCZEGÓŁOWO PIAKI WOPISU TECHNICZNEGO
5. TKANINA AKUSTYCZNA – WYKONAĆ ZA ZACHOWANIEM PARAMETRÓW ZGODNYCH Z WIT PAR. 259

[illegible]