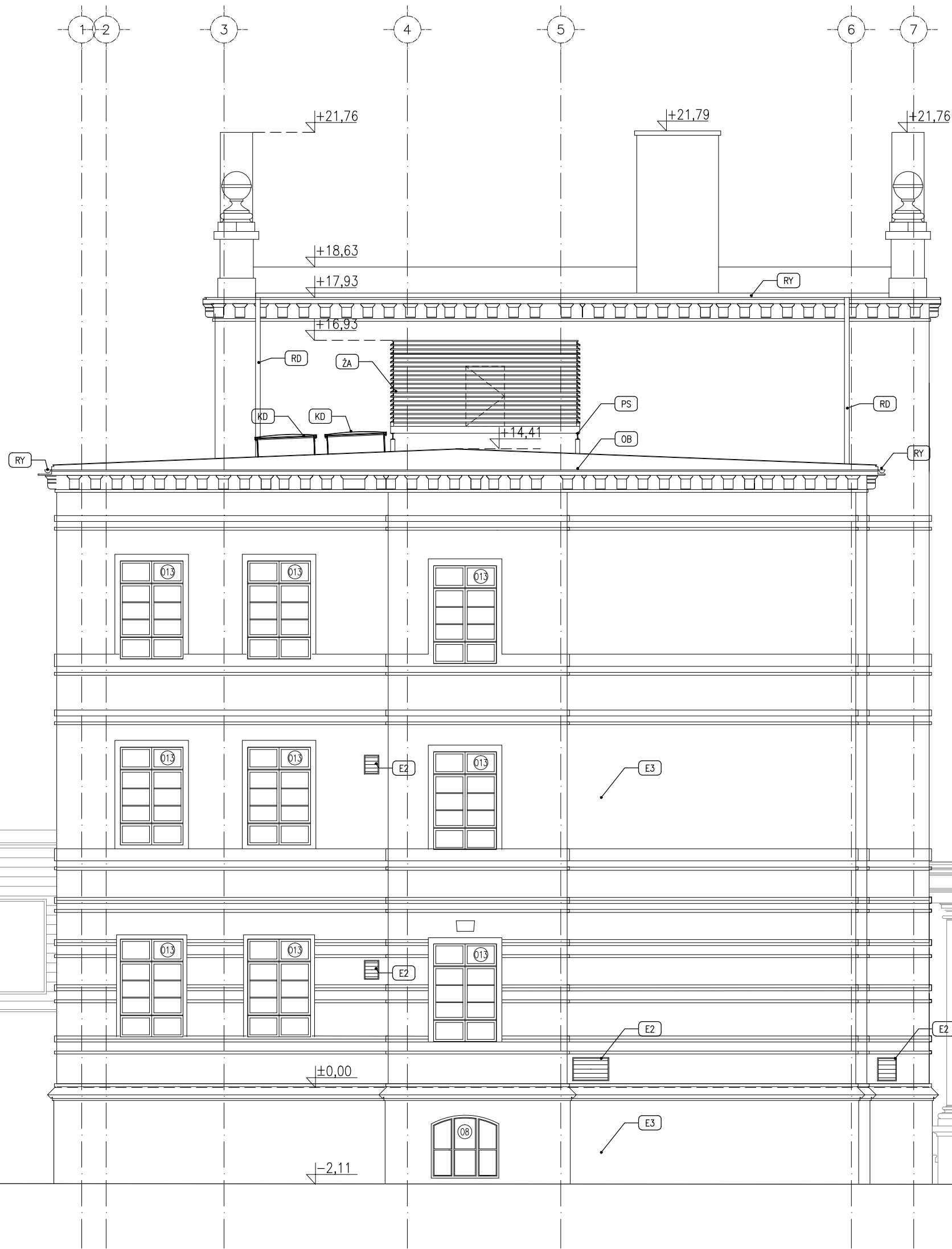


BUDYNEK SALI KONCERTOWEJ



LEGENDA:

- ZAMUROWANIA
- Z – Systemowe żaluzje aluminiowe szer 120mm, mocowane do konstrukcji aluminiowej, RAL 9006.
 - PO – Pochylnia dla niepełnosprawnych wg rysunku zestawczego
 - BLA – Balustrada projektowana wg rysunku zestawczego
 - SN – Płatek śnieżny
 - N – Napis reklamowy
 - OD – Okno dachowe
 - W – Wyrzutnia dachowa wg proj. branżowego
 - OB – Obróbka blacharska blacha tytanowo-cynkowa kolor jasno-szary
 - RY – Rytna odwodnieniowa do wymiany lub odtworzenia blacha tytanowo-cynkowa kolor jasno-szary
 - RD – Rura kanalizacji deszczowej do wymiany lub odtworzenia blacha tytanowo-cynkowa kolor jasno-szary
 - KD – Kłopa oddymiająca
 - PS – Podest stalowy wp.projektu konstrukcji
 - FS – Fasada szklana wg rysunku zestawczego
 - ZA – Żaluzje aluminiowe systemowe wraz z podkonstrukcją malowane kolor RAL 9006

- E1 – ELEMENTY STALOWE T.J. DRZWIWKI REWIZYJNE, DRZWI– OCZYŚCIĆ, POMALOWAĆ FARBĄ W ODCIENIU ZBLIŻONYM DO KOLORU ELEWACJI Z KLINKIERU (BRĄZOWO-CZERWONY, PIASKOWY)
- E2 – KRATKI WENTYLACYJNE– STAL MALOWANA PROSZKOWO KOLOR PIASKOWY (ZBLIŻONY DO KOLORU ELEWACJI Z KLINKIERU) WYMIARY WG. BRANŻY WENTYLACYJNEJ
- E3 – OKŁADZINA KLINKIEROWA– OCZYŚCIĆ, ZAMPREGNOWAĆ SRODKIEM DO IMPREGNACJI KLINKIERU UBYTKI W SPOINACH UZUPEŁNIĆ
- E4 – TYNK PRÓBNOZIARNISTY NA SIATCE SILIKATOWO– SILIKONOWY KOLOR PIASKOWY/CZERWONY (ZGŁĄC Z KOLEM ELEWACJI Z KLINKIERU)
- E5 – ISTNIEJĄCA STOLARKA DRZWIOWA DREWNIANA DO RENOWACJI–POMALOWAĆ NA KOLOR CIEMNO BRĄZOWY
- E6 – ISTNIEJĄCA OKŁADZINA STALOWA ŁĄCZNIKA OCZYŚCIĆ I POMALOWAĆ RAL 7042
- E7 – OKŁADZINA GRANITOWA
- E8 – ŻELBET SUROWY UCOWY

UWAGI:

- WYMIANA OKAPÓW, OKUŁ, RYNIEN I RUR SPUSTOWYCH– BLACHA TYTANOWO–CYNKOWA W KOLORZE JASNO–SZARYM
- WSZYSTKIE ELEMENTY KAMienne T.J. PORTYK KOLUMNOWY PRZY WEJŚCIU, ZWIĘCZENIE ATTYKI, PARAPETY OKIENNE, GZYMYSY ITD. – KAMIEŃ OCZYŚCIĆ I ZAMPREGNOWAĆ
- ISTNIEJĄCE KRATKI OKIENNE ZDEMONTOWAĆ I ZUTYLIZOWAĆ
- DO POZIOMU +2M OD POZIOMU TERENU ZASTOSOWAĆ POWŁOKĘ ANTYGRAFITI
- WYMIANA STOLARKI OKIENNEJ ZGODNIE Z ZESTAWIENIEM STOLARKI
- W MIEJSCACH NOWYCH PRZEJMOWAĆ ZWIĄZANYCH Z LIKWIDACJĄ OKIEN ŚCIANE, OCIEPLIĆ STYROPIANEM O GR. 10CM NASTĘPNIE OTYKNOVAĆ TYNKIEM SILIKATOWO–SILIKONOWYM NA SIATCE W KOLORZE PIASKOWYM (ZBLIŻONYM DO KOLORU KLINKIERU)– USTALIĆ NA PODSTAWIE PRÓBEK
- DEMONTAŻ STARYCH ELEMENTÓW JAK: KAMERY, LAMPY ITP.
- ELEMENTY ISTNIEJĄCE ZAMUROWANE– OTYKNOVAĆ TYNKIEM SILIKATOWO–SILIKONOWYM NA SIATCE W KOLORZE PIASKOWYM (ZBLIŻONYM DO KOLORU KLINKIERU)– USTALIĆ NA PODSTAWIE PRÓBEK, WYKONAĆ WARSTWĘ 1–2CM OCIEPLENIA
- STOLARKA OKIENNA DO WYMIANY WG ZESTAWIEN

+/-0.00=222.64mnpm

TEMAT	PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA BUDYNKU SZKOŁY MUZYCZNEJ, Z INSTALACJAMI: WOD.-KAN., C.O., WEZŁA CIEPLNEGO, WENTYLACJI MECHANICZNEJ, KLIMATYZACJI, ELEKTRYCZNĄ I NISKOPRĄDOWĄ, Z LIKWIDACJĄ INSTALACJI GAZOWEJ				
ADRES INWESTYCJI	Gliwice, ul. Ziemowita 12 Działka nr 1080 Jedn. ewid. 246601_1 Gliwice obr. Stare Miasto				
INWESTOR	MIASTO GLIWICE ul. Zwycięstwa 21 44-100 Gliwice				
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	INSTAL-TECH Marcin Marzec NIP: 864-182-66-20 ul. Nowohucka 92a, 30-728 Kraków	www.marzec-budownictwo.pl  MARZEC BUDOWNICTWO			
BRANŻA	ARCHITEKTURA				
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY				
PROJEKTANT ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Jarosław Wilk upr. bud. w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń upr. nr 346/01				
SPRAWDZAJĄCY ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Marek Golorńka upr. bud. w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń upr. nr 128-Km/74				
OPRACOWAŁA	mgr inż. arch. Ksenia Dziubek mgr inż. arch. Ewa Żuk-Rzepka				
TYTUŁ RYSUNKU	ELEWACJA PD.-ZACH. (BOCZNA)				
SKALA:	1:100	NR RYSUNKU:	AW.II.13	DATA:	11.2019

UWAGI OGÓLNE:

- PROJEKT ARCHITEKTURY, KONSTRUKCJI I PROJEKTY INSTALACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE
- ELEMENTY ŻELBETOWE, MUROWE I WYBURZENIA WG. PROJ. KONSTRUKCJI
- POMIESZCZENIA TECHNICZNE –WYPOSAŻENIE ORAZ URZĄDZENIA WG. ODPOWIEDNICH PROJEKTÓW BRANŻOWYCH,
- ZABEZPIECZENIA I OBUŁDOWY P.POŻ. ODPOWIEDNICH ELEMENTÓW I INSTALACJI WG. OPISU OCHRONA P.POŻ.–PROJ. BUDOWL.
- PRZEPUSTY INSTALACYJNE W ELEMENTACH ODDZIELENA PRZECIWOPOŻAROWEGO (PROJEKT BUDOWLANY I EKSPERTYZA TECHNICZNA) POWINNY MIEĆ KLASĘ OPORNOŚCI OGNIOWEJ (E I) WYMAGANĄ DLA TYCH ELEMENTÓW.
- PRZEPUSTY INSTALACYJNE O ŚREDNICY WIEKSZEJ NIŻ 0,04 M W ŚCIANACH I STROPACH POMIESZCZENIA ZAMKNIĘTEGO, DLA KTÓRYCH WYMAGANA KLASA OPORNOŚCI OGNIOWEJ JEST NIE NIŻSZA NIŻ EI 60 LUB REI 60, A NIEBĄDĄCYCH ELEMENTAMI ODDZIELENIA PRZECIWOPOŻAROWEGO, POWINNY MIEĆ KLASĘ OPORNOŚCI OGNIOWEJ (EI) ŚCIAN I STROPÓW TEGO POMIESZCZENIA.
- W MIEJSCACH GDZIE NIE MA OBUŁDOWY PRZEJŚĆ I PRZEPUSTÓW INST. NALEŻY STOSOWAĆ KOLNIEŻE LUB KŁAPY P.POŻ.
- PRZEPUSTY I PRZEBIEGA INSTALACJI W ŚCIANACH ZEWNĘTRZNYCH WYKONAĆ JAKO GAZOSZCZELNE
- SZYB WINDOWY IOD WEWNĄTRZ ZABEZPIECZYĆ PRZECIW PYLENIU NASTĘPNIE POMALOWAĆ NA BIAŁO
- W PRZYPADKU STWIERDZENIA ROZBIĘŻNOŚCI POMIEDZY STANEM FAKTYCZNYM, A ZAŁOŻENIAMI PROJEKTOWYMI NALEŻY NIEWŁOCCZNIE POWIADOMIĆ PROJEKTANTA I INSPEKTORA NADZORU AUTORSKIEGO
- GRUBOŚCI ELEMENTÓW NIE OPISANYCH NA ZESTAWIENIU ŚCIAN/ STROPÓW NALEŻY PRZYJĄĆ WG WYMIARÓW NA RYSUNKU.
- NIEPOKAZANE NA RYSUNKU OTWORY NALEŻY ZAMUROWAĆ.
- WYMIARY OTWORÓW DRZWIOWYCH DOSTOSOWAĆ DO WYMOGÓW WYBRANEGO DOSTAWCY DRZWI. W RAZIE POTRZEBY POSZERZYĆ LUB UZUPEŁNIĆ CEGŁĄ PEŁNĄ LUB ZASTOSOWAĆ NADPROŻE.
- NA PRZEMUROWANIACH WYKONAĆ WYPRAWĘ TYNKIEM CEM.–WAP., GLĄDZ GIPSOWĄ I MALOWANIE FARBĄ.
- NA ELEMENTACH CEGLANYCH WEWNĄTRZ OBIEKTU JAK FILARY, SKLEPIENIE, OBRAMOWANIA DRZWI ITP. USUNĄĆ WARSTWY FARBY, A NASTĘPNIE ZAMPREGNOWAĆ.
- PRZEJŚCIA ELEMENTÓW INSTALACJI PRZEZ WARSTWY POKRYCIA DACHOWEGO (RURY, PRZEWODY, WYWIEKI, KANAŁY ITP.) NALEŻY ODPOWIEDNIO USZCZELNIĆ ORAZ ZAIZOLOWAĆ DO UŻYTEGO MATERIAŁU POKRYCIOWEGO.
- ELEMENTY BALUSTRAD I POCHWYTÓW NIE ZESTAWIONE, A POKAZANE NA RYSUNKACH WYKONAĆ ZGODNIE Z RYSUNKIEM AB.II.15.
- TRASY TECHNOLOGICZNE POMOSTÓW ŻYŁOWYCH W BUDYNKU GŁÓWNYM NA POZIOMIE PODOŁASZA NIEUŻYTKOWANEGO WYKONAĆ ZGODNIE Z PRIKTEM KONSTRUKCJI.
- W KLASACH DO NAUKI INDYWIDUALNEJ NALEŻY ZAMONTOWAĆ NA ŚCIANACH BOCZNYCH DYFUZORY ROZPRASZAJĄCE DŹWEK. KONSTRUKCJA DYFUZORA OPARTA Z SEKWENCJI RESIDURUM KWADRATOWEGO O OKRESIE 7. MODUŁ SKŁADA SIĘ ZE STUDZIENEK O ZMIENNEJ GŁĘBOKOŚCI I STAŁEJ SZEROKOŚCI 65mm. WYMAR DYFUZORA 112x112x15 cm ZLOKALIZOWANIE NA ŚCIANACH BEZ PERFORACJI AKUSTYCZNEJ.